

Rozvrh hodin – LS 2011/2012

	7.30-8.15	8.20-9.05	9.10-9.55	10.00-10.45	10.50-11.35	11.40-12.25	12.30-13.15	13.20-14.05	14.10-14.55	15.00-15.45	15.50-16.35	16.40-17.25	17.30-18.15	18.20-19.05
PONĚLÍ	Individuální výuka 405		Claudio Monteverdi a italská hudba na počátku 17. století (II) Daněk 405		Seminář hudby vrcholné renesance a raného baroka Daněk 405		Hra na etnické nástroje II Matoušek 405		Collegium Musicum II Mráčková 405		Hudební analýza II Pudlák 405			
					Úvod do hudební vědy II Baťa 405									
ÚTERÝ	Individuální výuka 405		Seminář starší hudby Hlávková 405		Seminář hudby 17. a 18. století Niubó 404		Hudební estetika (II) Gabrielová 405		Kritika hudebního zápisu a ediční techniky Gabrielová 405		Metodologické problémy hudební vědy Gabrielová 404		Proměny jazzové improvizace Ciglbauer 404	
					Seminář hudby 15. a 16. století Hlávková 405						Přehled dějin hudby I Niubó 405		Přehrávky a videoprojekce II Niubó, Havelková 405	
STŘEDA	Individuální výuka 405	Kapitoly z etnomuzikologie II Zdrálek 404		Teorie v současné etnomuzikologii Zdrálek 404		Organologie (II) Instrumentace Douša 405		Operní dramaturgie (II) Ottlová 405		Seminář hudby 19. století Ottlová 404		Hudební publicistika Ottlová 405		
		Úvod do hudební teorie II Douša 405		Úvod do hudební analýzy II Douša 405						Harmonická analýza Douša 405				
ČTVRTEK	Individuální výuka 405	Vývoj evropské notace Hlávková 405		Seminář hudby 20. století Havelková 404		Přehled dějin hudby II Havelková 405		Přípravný seminář II Zdrálek 405		Originalita versus tradice v duchovní hudbě baroka Niubó 405		Pokročilý seminář Doktorský seminář Aktuální otázky muzikologického výzkumu) 404		
				Seminář starší hudby Hlávková 405						Latina pro muzikology Žytková Jazykové centrum 143				
PÁTEK	Individuální výuka 405		Virtuozita a ornament v soudobé hudbě Srňka 404 (výuka se koná blokově 13., 20. a 27. dubna)										Individuální výuka 405	
			Hra z partitury a hra z listu (II) Douša 405		Seminář středověkého jednohlasu Eben 405		Individuální výuka 405		Seznámení s hudební vědou Douša 405					